

ATLETISMO |



Carla Jiménez y Guzmán Caballero, junto a Rubén Muñoz de la Cruz, su entrenador.

CARLA JIMÉNEZ, ORO CON EL FACSA PLAYAS DE CASTELLÓN

La abulense, campeona de España de Campo a Través de Clubes Sub'20. En la modalidad de Relevé Mixto, bronce para Guzmán Caballero

A.S.G. / ÁVILA

El Cross Internacional de Itálica ejerció de anfitrión para un concurrido 59º Campeonato de España de Campo a Través de Clubes. Una edición con un interés especial, pues se repartían las plazas para el Campeonato de Europa de Cross. Más de 3.000 atletas se citaron en el complejo ar-

queológico de Itálica y dos abulenses subiendo al podio, Carla Jiménez Sanandrés (Facsa Playas de Castellón) y Guzmán Caballero (Universidad de León Sprint).

En un campeonato en el que fue el Facsa Playas de Castellón el gran dominador, con un total de 7 títulos entre las distintas categorías, llegaba uno de ellos en la categoría Sub'20 con la abulense

Carla Jiménez Sanandrés subiendo a lo más alto. La abulense, 13ª en el plano individual con una marca de 14'46", se colgaba la medalla de oro junto a Nadia Soto (2ª), Mónica Guijarro (4ª), Irene Navarro (15ª) y Sara Janane (22ª). La segunda posición correspondía al Bidezabal Durango AT y la tercera al AA Moratalaz, que completaron el podio.

Lograba la medalla de bronce Guzmán Caballero con el Universidad de León Sprint. Lo hacía el abulense en la modalidad de Relevé Mixto y junto a sus compañeros Alberto Cubo, Sandra San Miguel y Miren Martín, firmando el tercer puesto con un tiempo de 16'45". La victoria para el Facsa Playas de Castellón y plata para el Alcampo Scorpio 71.

HUGO TARDÓN, GANADOR DE LA 5K PONLE FRENO MADRID 2024

Hugo Tardón (Caja Rural Vino de Toro) se proclamó vencedor de la carrera Ponle Freno Madrid 2024, en la distancia 5K, en una edición de récord con la participación de 20.000 personas y más de 280.000 euros recaudados a beneficio del Hospital Nacional de Paraplégicos de Toledo. El atleta de Arévalo lograba el triunfo en una icónica carrera que convierte el centro de Madrid, comenzando por la Puerta del Sol, en un gran circuito solidario. / FOTOGRAFÍA HUGO TARDÓN



MONTAÑISMO |



CARLOS SORIA - Himalaya (2023)

Una de las ilustraciones dedicada a Carlos Soria.

Carlos Soria, uno de los protagonistas del libro 'In cima a sé stessi'

El periodista italiano Antonio Panei realiza un recorrido humano por los mitos del montañismo

REDACCIÓN / ÁVILA

¿Qué tienen en común Walter Bonatti y Carlos Soria, además de la pasión por el alpinismo? Ambos, al escalar, descendieron al fondo de sí mismos, en un recorrido introspectivo que los llevó «a la cima de sí mismos». Así se titula el libro del periodista italiano Antonio Panei, 'In cima a sé stessi', recientemente publicado por la editorial romana La Bussola. Una compilación de 20 breves historias de gran alpinismo, entre ellas la de Carlos Soria, el veterano -85 años- montañero abulense que ya se ha marcado un nuevo reto para el próximo año, el regreso al Manaslu. Además de un retrato humano y deportivo de Carlos Soria (sus primeras ascensiones con sandalias de pastor en La Pedriza, el vértigo en el Annapurna debido al síndrome de Ménière y su compromiso con la población nepalí), 'In cima a sé stessi', se repasan las historias de algunas leyendas del alpinismo como Walter Bonatti, Reinhold Messner, Wanda Rutkiewicz o Alison Hargreaves, entre otros.

Antonio Panei refleja cómo Carlos Soria es el ejemplo vivo del alpinista desde el lado humano. Su humildad es impresionante si se contrasta con la grandeza y el significado deportivo de sus hazañas, todas realizadas a edad avanzada. Soy nieto de Gigi Panei, que fue compañero de cuerda

de Walter Bonatti, y siempre me ha intrigado el aspecto psicológico, introspectivo, de los mitos de la montaña. Y Carlos pertenece por derecho a esta categoría.

Antonio Panei es Consejero de Disciplina del Colegio de Periodistas de Lazio, proviene de una familia de montañeses de los Abruzzo. Su padre fue un esquiador de descenso, mientras que su tío, Gigi Panei, fue seleccionador nacional de esquí, guía alpina de Courmayeur y estuvo al lado de Bonatti en la 'Sentinella Rossa' del Mont Blanc, en el Grand Capucin, en el Cervino. En el libro, además de un retrato de Carlos Soria con las ilustraciones de la diseñadora gráfica Veronica Cristofolletti, se reconstruyen los triunfos y dramas del alpinismo y la exploración: la tragedia de los alpinistas de Hitler en el Eiger; el rocambolesco viaje al Polo Norte del japonés más valiente del mundo, Naomi Uemura; las alucinaciones de Kurtyka y Schauer en la Pared Lucente; las ascensiones alucinógenas de Jim Bridwell y la increíble capacidad de supervivencia de Joe Simpson, quien emergió del fondo de una grieta del Siula Grande en 1985. Hazañas y soledades de los grandes personajes del alpinismo que dieron su vida por la montaña. Historias del corazón y del alma. Porque una vez que se llega a la cima, también se llega a la cima de uno mismo.