

BARLETTA «GLI SCARAFAGGI NON SI NASCONDONO IN CASA»

Amicizia e musica quando il tempo racconta la storia

Il libro di Boddi tra rock e crisi

«Sono ben felice di poter essere in Puglia e nello specifico nella provincia di Barletta Andria Trani e poter presentare il mio ultimo romanzo "Gli scarafaggi non si nascondono in casa"».

Così lo scrittore Massimo Boddi - già autore di "Misericordia puttana" e di altre pubblicazioni - in merito al suo libro edito da Bussola con la prefazione del giornalista e critico musicale Ernesto Assante. Ambientato a Piombino, nel 1992, la storia di Boddi racconta il mondo di Giorgio, Mirko, Ivano e Renzo. Insieme a loro ci sono Miriam, Ludovica, Carmen, Veronica a condividere nuove storie nella sballata routine che segue le partiture del rock acido metropolitano. Sanno chi sono e da dove vengono. Cercando di scoprire dove andranno, fanno fuori falsità e pregiudizi che si annidano dietro l'angolo e diventano la metafora stessa della corruzione morale dell'Italia. Proprio Assante a proposito de «Gli scarafaggi non si nascondono in casa» scrive: «Boddi è bravo, tagliente, romantico, vuole bene ai suoi personaggi e gli dà vita in maniera esemplare».



Massimo Boddi

Boddi, con una penna lineare e attenta nel prendere per mano il lettore ed immergerlo nella storia. Dipinge un puzzle emozionale e generazionale dei protagonisti «concentrati» sulla realizzazione dei loro sogni urbani in un contesto umano e sociale della crisi dell'acciaieria a Piombino. Il tutto contestualizzato a livello storico, con una scrittura coinvolgente, che ricorda l'eroica mobilitazione degli operai che ha animato le cronache locali e nazionali nell'inverno "caldo" a cavallo tra il 1992 e '93.

Boddi livornese originario di Piombino, classe 1983, consegue la laurea triennale in Storia contemporanea all'Università degli Studi di Pisa. Dopo la laurea specialistica in Editoria e Scrittura alla Sapienza Università di Roma, consegue il Master in Giornalismo e Giornalismo radiotelevisivo presso Eidos Communications. Svolge attualmente attività di freelance nel campo della comunicazione, dei media e dell'editoria.

[Giuseppe Dimiccoli]