



la Bussola

JEAN MICHEL BAILLAT

VOLÉE DE POÈMES



la Bussola



la Bussola

©

ISBN

979-12-5474-009-5

PREMIÈRE ÉDITION
ROMA 23 NOVEMBRE 2021

TABLE DES MATIÈRES

7	Les lames du parquet
17	Soir et matin
29	Etrécissement
33	Au château d'étoiles
41	Retrouvé
51	Une rosée de paroles
57	Carriole de saison
65	Vers toi
71	Trains de banlieue
101	Japonaiseries
109	Grêle-poème
115	Les aiguilles des nuages
147	Chats dans la pluie
151	Automnales

LES LAMES DU PARQUET

Une raie brille
Parallèle au toit moussu
Derrière l'arbre nu
La maison silencieuse
Appuie ses vitres au levant
Assis sur un banc j'écris
Sans changer mes habitudes

Les fleurs du papier peint s'effacent
Le carreau reçoit la lumière
De l'escalier par la fenêtre ouverte
L'ombre se réfugie
Dans les coins de la salle
Les pensées se terrent aussi
Il faut venir les chercher
Derrière le soleil qui brille
À l'abri du miroir

L'aquarelle au cadre doré
Se mire dans le buffet

Au-dessus de l'épaule
Un rideau blanc

Clarté de part et d'autre
La pièce emplie de miel

Sous un rideau de tulle
La mairie et le drapeau
L'église

La chambre vibre de couchant
Nos souvenirs s'assemblent
Avec les fleurs

Oubli
Vibrant de brume
Silhouettes

Grisaille
Pas même bleutée
La vitre sur le temps

Derrière le rideau
Circuits d'oiseaux
Vibrisses

Dentelles aux croisées
Mésanges anicroches
Sursauts

Une feuille dessine
La volute des balustres
Dissimule le jour

Une arabesque du balcon
Rouges les ronces
Bris de voix

Un véhicule silencieux
Les circonvolutions au carreau

La conversation s'étiole

La fenêtre entrouverte
Un peu de brume sur les toits
La fraîcheur entre

Les bruits de la rue
Un avion bourdonne

Niché dans mon fauteuil je vois
Les lames du parquet
Se disjoindre

SOIR ET MATIN

Voile doré
La ville prise dans le gel du soir
La mousse sur les toits de bronze

Venu de l'autre côté des choses
Un rayon retourne le paysage

Pelouse gonflée par la pluie
Souffle de l'herbe dans la nuit
Tout le jardin parle
Poumon réel

Trop tôt
La paix du voisinage hachée

La maison d'à-côté
Lance ses éclats par les deux baies

Façades dans la solitude
Obscurité d'avant l'aube